



© : Fix

Marlène Bouniort
Cie DNB - Dhéâtre

Biblbl

Tour du monde enchanté

TOUT PUBLIC + DE 5 ANS

DURÉE : 50 MIN

Qui est ce personnage tombé de nulle part, qui nous bombarde de bizarres blablas en «blblbl» ? Son langage est aussi proche du babillage de l'enfant que du scat de jazz, mais il parvient peu à peu à se faire comprendre grâce à la découverte d'instruments de musique dans un joyeux tour du monde musical aussi riche qu'amusant... Les frontières s'évanouissent miraculeusement pour laisser place à l'essentiel qui se passe de mots.



JEUDI 25 OCTOBRE, 18H00
DIGOIN (71)

Salle des fêtes.

Agnès Alquier / 03 85 53 29 89

La Bibliothèque municipale accueille.



© : Virginie Meigne

Pépito Matéo
Agité du verbe

Sans les mains et en danseuse

Récit à pédalage déjanté

TOUT PUBLIC + DE 10 ANS

DURÉE : 1h10

Tout est arrivé à cause de cette satanée histoire... À l'aube, j'ai dû quitter une fois pour toute l'enfance et m'engager sur mon chemin de Compostelle... À l'heure qu'il est je n'en suis toujours pas revenu... Faut dire qu'entre temps on m'a piqué mon vélo... Ce qui fait que je suis encore loin d'être arrivé, car comme le dit la sentence : « Celui qui en partant de zéro, n'est arrivé à rien, n'a de merci à dire à personne ! » Pépito s'autorise toutes les sorties de route. Il nous raconte la folie du monde tout en gardant cette légèreté salvatrice qui touche le coeur. Un spectacle comme un feu d'artifice, absolument déjanté et délicieusement foutraque.

DIMANCHE 28 OCTOBRE, 15H00
IGUERANDE (71)

Espace culturel Jean-Luc Popelin.

Françoise Plassard / 07 85 43 12 30

La Bibliothèque accueille.



© : Suzy Vergez

Cie Rodéo d'âme
Trois femmes, trois expressions

Les migrantes

Performance dessinée et musicale

TOUT PUBLIC + DE 12 ANS

DURÉE : 1h15

Entre théâtre documentaire et poésie du réel, *Les Migrantes* évoque le parcours et la vie de huit femmes qui ont dû quitter leur pays pour tenter de se reconstruire ailleurs : Roseline et Hodan viennent de Somalie, Aïssatou de Guinée, Albertine du Liberia, Farzana de Kaboul, Ghole est une kurde d'Irak, Sajida était juge en Afghanistan... Bribe de vie d'exilées de notre monde, témoignages tour à tour touchants, drôles et surprenants.



MARDI 30 OCTOBRE, 20H30
GUEUGNON (71)

Foyer municipal.

Marie-Laure Ducroux / 03 85 85 51 40

La Bibliothèque accueille.



FINALE DU FESTIVAL

Patrice Kalla
Un mec qui s'la raconte

La légende d'Eboa King

Afro soul jazz, spoken word

TOUT PUBLIC + DE 10 ANS

DURÉE : 1h15

Prenez un corps qui serait né de plusieurs mamans, la tête d'un bantou d'Afrique centrale, le coffre d'une chanteuse de gospel, la main d'un griot francophone, une jambe qui a le clap de Harlem et l'autre qui donne le rythme endiablé du sabar Sénégalais avec une pensée funkadelik ! Ça donne envie de refaire le monde, non ? La légende d'Eboa King, c'est un road-movie musical inter-dialectique où le cœur palpite, l'âme habite, le corps vibre et les mots percutent l'esprit !

APÉRO-CONTÉ AVEC PAT !
MERCREDI 17 OCTOBRE, 18H00
Quartier Livres Bibliothèque
Véronique Zurano / 03 85 26 58 93

MERCREDI 31 OCTOBRE, 20H30
LA CLAYETTE (71)

Salle des fêtes.

Pierre Desbot / 06 11 78 46 51

La Mairie accueille.



© : Marie Jourdain

Contes Givrés
en Bourgogne Franche-Comté

DU 3 AU 31 OCTOBRE 2018

Coordination : ANTIPODES
www.association-antipodes.fr

ZOOM
TERRITOIRE
CHAROLAIS BRIONNAIS



© : Alain Chambaretaud



© : Hervé Yanneroy



© : Alexandra Courbet



Colette Migné
Conteuse-clown

**Le cri d'amour
de l'huître perlière**
Documentaire animalier
et conte merveilleux

TOUT PUBLIC + DE 14 ANS
DURÉE : 1h15

Création érotico-déirante et véridique sur la vie sexuelle des mollusques et des crustacés. Lovée dans sa solitude nacrée, l'huître ne demandait rien à personne. Aucune revendication ne venait troubler sa mystérieuse existence. Sa vie sexuelle était molle et sans surprise. Mais vous savez ce que c'est, la vie, le hasard, le destin ! Un grain de sable voyeur s'accroche et parce qu'il a le goût musqué de l'amour, l'histoire peut commencer.

Rosie Volt
Compagnie Futilité Publique

La Natür c'est le bonhür
Brut de pâturage
TOUT PUBLIC + DE 7 ANS
DURÉE : 1h15

Bulldozer de l'optimisme, ouragan d'énergie, tsunami d'émotions, voici la bergère tyrolienne Rosie Volt avec son troupeau de chèvres. Cette clown chant-paître, chevrotante d'émotions et survoltée de désirs, cavale, s'emballe, s'étale et... perd les pédales quand «l'Amür» dévale ! Une véritable bombe de bonheur explose alors devant les yeux des spectateurs hé «bêêêts». Elle devient chèvre, pompom girl de la «verdür», femme de la jungle et chef d'orchestre tout terrain ! Chacun s'en retourne en chantant ce joyeux refrain: «yololohoudi...»

Amédée Bricolo
Clown illuminé

Dingo Bricolo
Théâtre pour clown défroqué
PUBLIC ADULTE ET GRANDS ENFANTS
CHARGÉS DE RASSURER LEURS PARENTS
DURÉE : 1h00

Échappé d'un hôpital, d'un asile ou bien on ne sait d'où, un fuyard trouve refuge dans un lieu étrangement sombre et calme. Il ne sait pas qu'il vient de faire irruption sur la scène d'un théâtre juste avant le début d'un spectacle. Amédée va devoir occuper l'espace et... le public. Car les spectateurs sont déjà présents et les acteurs ne semblent pas oser entrer en scène et chasser l'intrus. Seul un clown, le fou d'un roi ou un « déséquilibré joyeux » peut tenter de relever le défi de cette aventure. Amédée s'y colle !

**Fred Pougeard
& Olivier Noack**
Cie l'Allégresse du pourpre

Voyage en diagonale
Éloge de la tangente ?
TOUT PUBLIC + DE 16 ANS
DURÉE : 1h10

Avec curiosité et respect, Fred et Olivier ont rencontré cette France périphérique que la mondialisation a oubliée sur les bas-côtés de la *diagonale du vide* et dont le pouvoir politique et administratif semble ignorer la fragilité sociale. Ils ont glané les paroles de ceux qui ne pensent pas à angle droit, ces *Diagonaux* résistants au formatage généralisé, à la morosité du temps. Ceux qui vivent et s'activent sur ces territoires au travers d'initiatives et de réseaux associatifs. Ils nous livrent un témoignage saisissant d'humanité et nous imposent un questionnement collectif salvateur.

**Jean-Paul Mortagne
& Nathalie Gatignol**
Volcans tranquilles

La constellation du cochon
Une ferme loufoque
TOUT PUBLIC + DE 8 ANS
DURÉE : 1h15

Grand-mère met autant d'application à savourer un bonbon qu'à tuer un canard, Grand-père, le taupier connaît les entrailles de la terre et sait lire le ciel, sans oublier le père, la mère, le fils aîné, le tonton... qui ont tous quelque chose à nous raconter. Vient le jour où l'on tue le cochon et là tout dérape ! Il y aura du riffi à la ferme. Une fable singulière où souvenirs d'enfance, récits de vies et merveilleux se logent dans le quotidien. L'homme sait-il encore distinguer la différence entre le cru et le cruel, le sauvage et la sauvagerie ?

JEUDI 4 OCTOBRE, 20h30
CHAUFFAILLES (71)

Espace Culturel du Brionnais.
Billetterie / 03 85 26 44 22
La C.C. La Clayette Chauffailles en
Brionnais et l'E.C.B. accueillent. .

LUNDI 8 OCTOBRE, 20h30
Toulon-sur-Arroux (71)

En plein air / RDV au Moulin des Roches
Karine Goutheraud / 03 85 79 56 36
L'Espace rencontre accueille.

MARDI 9 OCTOBRE, 20h30
ST-SYMPHORIEN-DES-BOIS (71)

Salle communale.
Gaëlle Mary / 03 85 26 52 20
La Mairie et la CC La Clayette
Chauffailles en Brionnais accueillent.

SAMEDI 20 OCTOBRE, 20h30
PARAY-LE-MONIAL (71)

Théâtre municipal.
Anne-Marie Père / 03 85 88 80 27
La Bibliothèque municipale accueille.

MARDI 23 OCTOBRE, 20h30
ISSY L'ÉVÊQUE (71)

Salle Montrifaut.
Élodie Goldstein / 03 85 24 92 43
La Bibliothèque municipale accueille.